



No.31 – julio 31 de 2009 “FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN”

(Por: Vicerrectoría de Investigación DINA E)

### Editorial

La era del conocimiento tiene como eje dinamizador la investigación, en tal sentido la formación en investigación es uno de los retos que se ha trazado la Dirección Nacional de Escuelas, como motor del cambio que se propone dentro de la formación del personal policial.

La investigación formativa cumple con la finalidad de desarrollar competencias de innovación, apropiar y aplicar conocimientos para dar respuesta a las necesidades de la institución y desarrollar su objetivo misional.

Brigadier General  
**EDGAR ORLANDO VALE MOSQUERA**  
Director Nacional de Escuelas

### Trabajos de Investigación

Consiste en la presentación formal de los resultados de un proceso y actividad de observación, exploración, descripción, interpretación, explicación o construcción del conocimiento frente a objetos, fenómenos y sujetos individuales y colectivos.

**TRABAJO DE GRADO.** Se define como el ejercicio académico y metodológico para la resolución de un problema de conocimiento teórico ó práctico. Se presenta para optar a los títulos que otorga la Dirección Nacional de Escuelas, que tienen como requisito la elaboración y aprobación de un trabajo de grado.

**PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN.** Algunos proyectos de investigación, además de dar como resultado un informe final escrito, debidamente sustentado, están acompañados de un producto final, según el caso, puede ser: monografía, ensayo, prototipo, modelo, fórmula, audiovisual, plano, diseño, módulo de contenido programático o de instrucción, cartilla, manual u otro, siempre y cuando se derive del proceso investigativo.

### Procedimiento general de investigación

El desarrollo de los proyectos de investigación, tanto institucionales como académicos, implican una rigurosa secuencia de fases o etapas, con una duración acorde a los alcances, objetivos y perspectivas de quienes abordan el trabajo. El resultado se presenta en un INFORME FINAL escrito.

Para desarrollar un proyecto de investigación se tienen en cuenta las siguientes etapas:

- Propuesta de investigación
- Proyecto de investigación

- Ejecución del proyecto
- Informe final y de resultados

Antes de diseñar la propuesta de investigación es **INDISPENSABLE**, hacer la revisión bibliográfica y de antecedentes, de la siguiente manera:

- Consulte antecedentes y archivos en general y los institucionales, que según su tema de investigación, reposen en bibliotecas.
- Acuda a las bibliotecas públicas, bibliotecas de universidades, centros de investigaciones y otras.
- Consulte el material.
- Realice fichas relacionando los textos leídos, las citas, párrafos, claves y página con datos bibliográficos.
- Archive en carpeta de trabajo.
- Siempre guarde copia del documento entregado al asesor de la investigación.

Es importante hacer referencia a los textos consultados sobre la problemática, o las que estén estrechamente relacionadas con su tema de investigación.

A continuación, una propuesta de fichas bibliográficas:



CONSULTA LA BIBLIOTECA

### CONSULTA A BIBLIOTECAS DE ESCUELAS DE POLICÍA

Marque con x: Monografía \_ Libro \_ Ensayo \_ Artículo \_ Revista Otro \_\_  
 AUTOR (ES)  
 TITULO  
 EDITORIAL \_\_\_\_\_ AÑO \_\_\_\_\_  
 PÁGINAS \_\_\_\_\_  
 APORTES A LA INVESTIGACIÓN (BREVE RESUMEN)  
 Fecha de consulta: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_/  
 Siga el mismo procedimiento con cada documento que consulte.

### CONSULTA EXTERNA DE BIBLIOTECAS

Marque con x: Monografía \_ Libro \_ Ensayo \_ Artículo \_ Otro \_\_  
 Consulta realizada en:  
 Biblioteca Luís Ángel Arango \_\_ Referencia del texto \_\_\_\_\_  
 Biblioteca Nacional \_\_ Referencia del texto \_\_\_\_\_  
 Universidad \_\_\_\_\_ Ref. Texto \_\_\_\_\_  
 Centro de Investigación \_\_\_\_\_  
 Otro \_\_\_\_\_  
 AUTOR (ES)  
 TITULO  
 EDITORIAL \_\_\_\_\_ AÑO \_\_\_\_\_ PÁGINAS \_\_\_\_\_  
 APORTES A LA INVESTIGACIÓN (BREVE RESUMEN)  
 Fecha de consulta: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_/  
 Siga el mismo procedimiento con cada documento que consulte

### INTERNET

Marque con x: Monografía \_ Libro \_ Ensayo \_ Artículo \_ Otro \_\_  
 Dirección electrónica \_\_\_\_\_  
 CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO  
 AUTOR (ES)  
 TITULO  
 APORTES A LA INVESTIGACIÓN (BREVE RESUMEN)  
 Fecha de consulta: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_/

Siga el mismo procedimiento con cada página de Internet o archivo que consulte.

### Recomendaciones de estilo y de redacción

La característica fundamental de un texto escrito de investigación es su claridad conceptual, para que pueda ser leído y entendido fácilmente. Recuerde que escribir implica enviar un mensaje para que sea entendido por otros.

- Todo texto escrito relacionado con la investigación requiere referencias bibliográficas, como medio adecuado para documentar y sustentar conceptos que no son propios del autor. Estos deben ser citados con pie de página.

- La redacción del texto debe ser siempre en voz activa y en modo impersonal. Evite escribir en primera persona y caer en subjetivismos que conlleven a personalizar el texto investigativo.

- Utilice términos que sean de fácil comprensión y manejo.
- Las ideas expresadas en textos consultados deben ser respetadas. Si bien, se pueden utilizar para hacer entender mejor una idea, estas deben ser citadas, o de lo contrario, constituye plagio y riñe con los códigos de ética del escritor.
- Si el texto es tomado de Internet, evite “pegar” este al trabajo, como si fuera suyo. Cite la fuente y la manera de hacerlo es así: APELLIDO, Nombre. Título. disponible en <http://www.....>, y la fecha de consulta.
- Mantenga a la mano y consulte permanentemente diccionarios de significados y de sinónimos y antónimos.

**DIRECCIÓN NACIONAL DE ESCUELAS  
CONSULTAS Y SUGERENCIAS**

Correo electrónico [geped.dinae@policia.gov.co](mailto:geped.dinae@policia.gov.co)

Dirección  
Brigadier General **EDGAR ORLANDO VALE MOSQUERA**  
Consejo de Redacción  
**VICERRECTORÍAS, GRUPO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA**  
Diseño  
**GRUPO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA**